

Con Sgarbi e Vera Greco la riscoperta dei tesori

LUCIA FAVA

Un doppio viaggio, uno attraverso i tesori dell'arte italiana del '400, l'altro alla scoperta dei paesaggi straordinari della Sicilia e dell'Etna, da sempre al centro del "Grand Tour" intrapreso dagli artisti europei nel Mediterraneo. Due libri che raccontano, ciascuno seguendo le proprie specificità, la bellezza. Saranno presentati domenica prossima, alle ore 15,00 al Teatro Naselli, "Gli anni delle meraviglie. Da Piero della Francesca a Pontormo" di Vittorio Sgarbi e "Figlia della grande madre" di Vera Greco. L'evento è organizzato dalla Mondial Granit Spa, col patrocinio gratuito del Comune di Comiso. All'appuntamento saranno presenti i due autori.



VITTORIO SGARBI

Domenica al Teatro Naselli di Comiso la doppia presentazione dei libri del critico d'arte e del direttore del Museo della ceramica di Caltagirone

L'Italia è un museo a cielo aperto. Parte da questo assunto Vittorio Sgarbi con il suo "Gli anni delle meraviglie". Il libro è il secondo volume di un viaggio atipico e appassionato alla scoperta degli autori che hanno caratterizzato il Rinascimento italiano, uno dei momenti più fervidi e straordinari della Storia dell'arte. È lo stesso autore a spiegare che "non c'è, probabilmente, nella storia umana e nella sua espressione attraverso l'arte, momento più alto e fervido d'invenzioni di quello che va dalla metà del Quattrocento alla metà del Cinquecento, da Piero della Francesca a Pontormo".

Il volume, corredato da straordinarie fotografie dei capolavori dell'arte italiana del Rinascimento, si rivolge in particolare a "chi è curioso e non vuole accontentarsi delle guide tradizionali e vuole approfondire" emozionandosi. Per Vittorio Sgarbi, nominato Ambasciatore per l'Italia all'Expo Milano 2015, nel libro l'itinerario suggerito "esce dal tracciato tradizionale, deviando ora a est ora a ovest per andare a scovare autentiche meraviglie, sconosciute ma non per questo meno preziose".

Sono altre, ma non meno affascinanti, le meraviglie descritte invece nel libro di Vera Greco, direttore del Museo regionale della ceramica di Caltagirone ed ex soprintendente ai beni culturali e ambientali di Ragusa. Diciassette capitoli che raccontano un intenso rapporto, umano e professionale, con il paesaggio siciliano e soprattutto con l'Etna, la grande madre appunto, attraverso un appassionato dialogo immaginario. "Figlia della grande madre" è un libro autobiografico. L'autrice, sfogliando i capitoli della sua vita, mette in evidenza gli abusi e l'incuria che hanno deturpato e continuano a deturpare il patrimonio ambientale e culturale della Sicilia.

I due volumi saranno presentati alla presenza dei rispettivi autori. Il ricavato della vendita delle due opere sarà interamente devoluto alla Scuola primaria Il Circolo didattico "Senia" di Comiso.

